

HANDBALL N1M (LA CRAU)

« Gagner pour engranger »

Le match de samedi soir face à Antibes a confirmé le très bon début de saison de l'US La Crau. Les Jaune et Noir ont en effet remporté le derby azuréen à l'Estagnol sur la marque de 33-22. Un peu avant la dixième minute, sous l'impulsion d'un Zarouli particulièrement efficace, les Varois ont pris l'ascendant pour s'imposer sans trembler. Avec un bilan de trois victoires en quatre journées, les voici idéalement lancés dans la course au maintien, même si la saison s'annonce longue. On fait le point avec Gilles Sanchez, le coach.

Êtes-vous satisfait de ce début de saison ?

C'est au-delà de mes espérances et pas forcément concernant Antibes, car on jouait un de nos rivaux pour le maintien, qui plus est un peu diminué. Le résultat paraît donc normal mais on les a respectés de bout en bout. Par contre, battre Bagnols, une grosse équipe de N1 et d'aller gagner à Draguignan, même s'ils étaient diminués aussi, ça, ce sont de vraies perfs. Je relativise beaucoup, car on a aussi reçu trois fois en



Mohamed Zarouli, auteur de six buts samedi soir.

(Photo V. L. P.)

quatre matchs.

La qualité de jeu est tout de même présente...

Oui, c'est pas mal. Le projet de jeu est respecté et on voit que nos recrues nous apportent beaucoup, je pense à Zarouli ou Kovac. Ce dernier est notre leader de défense, secteur qui est de mieux en mieux. On est bien aussi en montées de balle rapide, en contre-attaques...

Par ailleurs, on voit que les trois centres de formation (Montpellier, Toulouse et Nîmes), trustent les trois premières places...

Beaucoup d'équipes du milieu amateur ont des blessés. La reprise après un an d'arrêt a été sans doute un peu trop brutale. En revanche, les centres de formation eux n'ont jamais coupé...

Comment appréhendez-vous le déplacement à Saint-Flour samedi ?

C'est encore une équipe qui, comme nous, joue le maintien. Il faut gagner pour engranger et creuser l'écart. En ce début de saison, il faut prendre tout ce que l'on peut.

PROPOS RECUEILLIS PAR

J.-C. M.